

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Рубцовский институт (филиал) федерального
государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего профессионального образования
«Алтайский государственный университет»**



УТВЕРЖДАЮ

Директор Рубцовского
института (филиала) АлтГУ

М.П.

25 мая 2016 г.

А.И. Анисимов

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Уровень основной образовательной программы базовый

Специальность 40.02.02 Правоохранительная деятельность

Профиль

Форма обучения очная

Срок освоения ППССЗ нормативный, 2 года 6 месяцев

Кафедра: общественных дисциплин

**Рубцовск
2016**

При разработке рабочей программы учебной дисциплины в основу положены:

1) ФГОС СПО по специальности 40.02.02 «Правоохранительная деятельность», утвержденный приказом Министерством образования и науки РФ от «12» мая 2014г. № 509.

2) Учебный план по специальности 40.02.02 «Правоохранительная деятельность», утвержденный решением Ученого совета Рубцовского института (филиала) АлтГУ от 23 мая 2016 г., протокол № 10.

3) Рабочая программа одобрена на заседании кафедры общественных дисциплин от 23 мая 2016 г., протокол № 11.

Заведующий кафедрой
общественных дисциплин, к.и.н.



Т.В. Ионова

Разработчики:

доцент кафедры
общественных дисциплин, к.п.н.



О.Н. Лямина

Работодатель:

Начальник МЗ МВД России «Рубцовский»
Полковник полиции



В.Н. Соломатин

СОДЕРЖАНИЕ

I. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
1.1. Область применения программы.....	5
1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы	5
1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.....	4
1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.....	5
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
2.1 Тематический план дисциплины	7
2.2. Содержание разделов учебной дисциплины	9
2.3. Практические (семинарские) занятия	12
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	14
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.	14
3.2. Информационное обеспечение обучения	14
4. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОСВОЕНИЮ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	18
6. КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18
7. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ППСЗ	25
8. ПЕРЕЧЕНЬ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ФОРМЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ)	29
8.1 Комплект оценочных средств по текущей аттестации.....	29
8.2 Комплект оценочных средств по промежуточной аттестации	42

I. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 40.02.02 Правоохранительная деятельность (базовая подготовка).

Программа учебной дисциплины может быть использована для обучения слушателей курсов «Русский язык», «Основы ораторского мастерства» дополнительного профессионального образования

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Основной целью изучения дисциплины «Русский язык и культура речи» является формирование образцовой языковой личности, специалиста, речь которого соответствует принятым в образованной среде нормам.

Задачи дисциплины:

1. Сформировать основные навыки, необходимые для успешной коммуникации в различных сферах.

2. Закрепить и совершенствовать навыки владения нормами современного русского литературного языка.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные нормы современного русского литературного языка;
- основные способы переработки текстовой информации;
- особенности функциональных стилей современного русского литературного языка;
- основы организации речи в соответствии с видом и ситуацией общения.

Уметь:

- анализировать текст на предмет соответствия его нормам современного русского языка;

- выступать перед аудиторией;
- определять цель и понимать ситуацию общения;
- учитывать социальные и индивидуальные черты личности собеседника;
- адекватно использовать вербальный и невербальный материал в соответствии с коммуникативной задачей.

Иметь практический опыт: применять полученные знания и умения в собственной речевой практике; повышать уровень речевой культуры.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося **46** часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **32** часа;
самостоятельной работы обучающегося **14** часов.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Тематический план дисциплины

Разделы учебной дисциплины	Наименование разделов и тем	Максимальная нагрузка студентов, час.	Количество аудиторных часов при очной форме обучения			Самостоятельная работа студентов, час.	Уровень освоения
			Лекции	Практические (семинарские) занятия	Лабораторные работы		
1	2	3	4	5	6	7	8
Семестр № 1							
Литературный язык как основа культуры речи							
Раздел 1	1. Язык как система. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи.	8	4	2		2	1-3
	2. Функциональные стили современного русского языка.	18	12	2		4	1-3
<i>Текущий контроль</i>		<i>Контрольная работа</i>					
Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения							
Раздел 2	3. Стилистика современного русского литературного языка.	8		4		4	1-3
<i>Текущий контроль</i>		<i>Контрольная работа</i>					
Особенности устной публичной речи							

Раздел 3	4. Основы ораторского искусства.	12	6	2		4	1-3
Текущий контроль		Публичное выступление					
Промежуточная аттестация		Зачет					
Итого за весь курс часов		46	22	10		14	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

2.2. Содержание разделов учебной дисциплины

Раздел 1

Литературный язык – основа культуры речи

Тема 1. Язык как система. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи.

Аудиторное изучение:

Культура речи. Язык и речь. Системность языка. Функции языка. Национальный язык. Литературный язык. Стили современного русского языка. Устная и письменная разновидности русского языка. Речевая деятельность. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Система норм русского литературного языка (нормы орфоэпические, языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка, акцентные, словообразовательные, лексические, грамматические). Коммуникативные качества литературной речи.

Самостоятельное изучение:

Из истории русского языка. Наука о языке. Единицы языка. Языковые уровни. Разделы языкознания.

Тема 2. Функциональные стили современного русского языка.

Аудиторное изучение:

Нормы функционального стиля. Функционально-стилевая классификация. Условия функционирования и языковые особенности книжных стилей. Устная и письменная формы литературной речи. Понятие стилистической нормы, стилистической ошибки и стилистического недочета. Коммуникативное качество уместности речи (уместность ситуативная и уместность стилистическая). Взаимодействие функциональных стилей.

Научный стиль. Сфера применения. Возникновение и развитие научного стиля. Стилиевые особенности языка науки. Подстили и жанры. Устная и письменная форма научной речи. Лексика научной речи. Словообразовательные, морфологические, синтаксические особенности. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности.

Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Приемы унификации языка служебных документов. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Язык и стиль распорядительных документов. Язык и стиль коммерческой корреспонденции. Язык и стиль инструктивно-методических документов. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе.

Публицистический стиль. Сфера применения. Возникновение и развитие. Языковые функции. Особенности словообразовательные, лексические, грамматические. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле.

Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Условия функционирования разговорной речи. Языковые особенности разговорной речи. Произношение. Словообразование Лексика. Фразеология. Морфология Синтаксис. Роль внеязыковых факторов.

Самостоятельное изучение:

Языковые единицы общеупотребительные (нейтральные) и ограниченные в употреблении (стилистически окрашенные). Виды стилистической окраски. Система стилистических помет в словарях русского языка.

Жанры научного стиля. Авторское «я» в научной речи.

Из истории русского делового письма. Речевой этикет в документе. Интернациональные свойства официально-деловой письменной речи. Унификация языка деловых бумаг. Языковые формулы официальных документов. Реклама в деловой речи.

Язык рекламы.

Раздел 2

Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения

Тема 3 Стилистика современного русского литературного языка

Аудиторное изучение:

Речевые ошибки, вызванные неправильным выбором слова. Лексическая сочетаемость. Речевая недостаточность. Речевая избыточность.

Стилистическое использование в речи синонимов, антонимов, многозначных слов и омонимов. Паронимия и паронимазия.

Стилистика частей речи.

Согласование подлежащего и сказуемого. Варианты форм, связанных с управлением.

Самостоятельное изучение:

Лексика, имеющая ограниченную сферу употребления.

Архаизмы. Историзмы. Неологизмы. Окказионализмы. Заимствованная лексика. Фразеологизмы.

Стилистика имени существительного. Стилистика имени числительного. Стилистика глагола. Стилистика имени прилагательного. Стилистика местоимения. Стилистика наречия.

Параллельные синтаксические конструкции. Сложное предложение. Словосочетание. Простое предложение. Порядок слов в предложении. Главные члены предложения. Определение и приложение. Однородные члены предложения. Обращение. Вводные и вставные конструкции.

Раздел 3

Особенности устной публичной речи

Тема 4 Основы ораторского искусства

Аудиторное изучение:

Виды ораторского искусства. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов. Требования к речи оратора. Проблема стиля ораторской речи. Словесное оформление публичного выступления. Понятливость, информативность и выразительность публичной речи.

Самостоятельное изучение:

Ораторское искусство как социальное явление. Ораторское искусство-Риторика-Красноречие. Причины возникновения ораторского искусства. Ораторское искусство – явление историческое. Античная риторика. Развитие риторических традиций в России.

2.3. Практические (семинарские) занятия

Занятие 1. Язык и речь. Литературный язык как основа культуры речи

1. Язык и речь
2. Функции языка
3. Речевая деятельность
4. Ортологический компонент культуры речи
5. Система норм русского литературного языка (нормы орфоэпические, акцентные, словообразовательные, лексические, грамматические)
6. Коммуникативные качества литературной речи

Занятие 2. Функциональные стили русского языка

1. Сфера применения научного стиля
2. Лексические, грамматические особенности научного стиля
3. Подстили и разновидности официально-деловой речи
4. Языковые формулы официальных документов
5. Требования к языку и стилю документов
6. Словообразовательные, лексические, грамматические особенности публицистического стиля

Занятие 3. Смысловая точность речи

1. Слово - основа для понимания текста. Поиск нужного слова.
2. Речевые ошибки, вызванные неправильным выбором слова.
3. Лексическая сочетаемость.
4. Речевая недостаточность.
5. Речевая избыточность.
6. Лексическая синонимия. Стилистические функции синонимов.
7. Лексическая антонимия. Стилистические функции антонимов.
8. Полисемия.
9. Омонимия и смежные с ней явления. Стилистические функции многозначных слов и омонимов.
10. Паронимия и паронимазия. Стилистические функции паронимов и сходных по звучанию разнокоренных слов.

Занятие 4. Грамматические нормы современного русского литературного языка

1. Стилистика имени существительного.
2. Стилистика глагола.
3. Стилистика местоимения.
4. Стилистика имени числительного.
5. Стилистика имени прилагательного.
6. Стилистика наречия.
7. Стилистика простого предложения.
8. Стилистика сложного предложения

Занятие 5. Основы ораторского искусства

1. Оратор. Аудитория.
2. Основные этапы подготовки речи.
3. Составление речи.
4. Способы словесного оформления публичного выступления.
5. Проблема стиля ораторской речи.
6. Требования к речи оратора.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебной аудитории:

посадочные места по количеству обучающихся;
рабочее место преподавателя;
комплекты учебно-наглядных пособий по разделам дисциплины;
учебно-методический комплекс «Русский язык и культура речи»,
рабочая программа, календарно-тематический план;
библиотечный фонд.

Технические средства обучения:

компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основная литература:

1. Русский язык и культура речи: [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Л.А. Константинова, Л.В. Ефремова, Н.Н. Захарова, Е.П. Щенникова, С.А. Юрманова. – 2-е изд, стер. – М.: ФЛИНТА, 2014. – 188 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=48319

2. Синцов Е.В. Русский язык и культура речи: учеб. пособие / Е.В. Синцов. – М.: Флинта: Наука, 2009. – 160 с.– Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=2574

3. Товт А.М. Практикум по русскому языку и культуре речи (для студентов-нефилологов): [Электронный ресурс]: учеб.-метод. пособие / А.М. Товт. – 2-е изд, стер. – М.: ФЛИНТА, 2014. – 168 с. – Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=51850

Дополнительная литература:

1. Анисимова, Т.В., Гимпельсон, Е.Г. Современная деловая риторика: Учебное пособие. / Т.В. Анисимова, Е.Г. Гимпельсон. – М. – Воронеж: НПО «МОДЭК», 2002. – 432 с.

2. Введенская, Л.А. Культура речи: учеб. пособие / Л.А. Введенская. - Ростов Н/Д: Феникс, 2011 - 379с.

3. Гойхман, О.Я. Русский язык и культура речи / О.Я. Гойхман. – М.: Инфра-М, 2002. – 192 с.

4. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник-практикум. – М: Флинта, Наука, 2002. – 315 с.

5. Лямина, О.Н. Русский язык и культура речи (нормативный аспект): Уч.-методич. пособие. / О.Н. Лямина. – Барнаул: Изд-во АлтГУ, 2007. – 136 с.

6. Лямина, О.Н. Русский язык и культура речи: Учебно-методическое пособие. / О.Н. Лямина. – Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 2005. – 205 с.

7. Нормы русского литературного языка: Учебное пособие по культуре

речи / Л.А. Константинова, Л.В. Ефремова, Т.Д. Маликова, Н.Г. Ненилина, Н.А. Сердюкова. Под редакцией докт. пед. наук Л.А. Константиновой. – Тула: Тульский гос. ун-т, 2006. – 170 с.– Режим доступа: <http://window.edu.ru/library/pdf2txt/656/67656/41020>

8. Русский язык и культура речи: Учебник / Под ред. В.И. Максимова, А.В. Голубевой. – М.: Высшее образование, 2006. – 356 с.

Базы данных, Интернет-ресурсы, информационно-справочные и поисковые системы

1. Лекция профессора МГУ А.Ч. Козаржевского «Мастерство публичной речи». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://sbiblio.com/biblio/video.aspx?gid=38>

2. Основная часть портала – электронная библиотека, содержащая большое количество книг, статей, методических материалов по языкознанию и литературоведению. Можно познакомиться с новыми проектами, ссылками на филологические Интернет-ресурсы. [Электронный ресурс]. – Режим доступа:<http://www.philology.ru/>

3. Справочно-информационный портал, посвященный трудностям русского языка. Электронный орфографический словарь, словарь трудностей произношения и ударения. [Электронный ресурс]. – Режим доступа:<http://www.gramota.ru/>

4. Электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа:<http://lib.aldebaran.ru>

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОСВОЕНИЮ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Русский язык и культура речи» имеет не только познавательное, но и практическое значение для студентов всех специальностей.

Изучение любого предмета в значительной степени зависит от умения воспринимать и продуцировать речь в рамках разных функциональных стилей русского литературного языка. В процессе изучения дисциплины «Русский язык и культура речи» студент имеет возможность обучиться важнейшим приемам работы с устным и письменным текстом, подготовиться к более глубокому и адекватному восприятию всех дисциплин общегуманитарного цикла и предметов профессиональной подготовки.

Владение русским языком и культурой речи является необходимой частью профессиональной компетенции современного специалиста. Изучение дисциплины «Русский язык и культура речи» должно стать обязательным элементом профессиональной подготовки.

Значение данной дисциплины для последующей профессиональной деятельности выпускника университета определяется ролью языка в обществе, в производственной и культурной деятельности человека. Уверенное владение родным языком, способность быстро понимать речь окружающих и грамотно реагировать на нее, способность ясно излагать свои мысли в устной и письменной форме необходимы специалисту в любой области.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Русский язык и культура речи»

Специальность

40.02.02 Правоохранительная деятельность

Квалификация выпускника: юрист

Форма обучения: очная

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none">– анализировать текст на предмет его соответствия нормам современного русского литературного языка;– выступать перед аудиторией;– определять цель и понимать ситуацию общения;– учитывать социальные и индивидуальные черты личности собеседника;– адекватно использовать вербальный и невербальный материал в соответствии с коммуникативной задачей. <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none">– основные нормы современного русского литературного языка;– основные способы переработки текстовой информации;– особенности функциональных стилей современного русского литературного языка;– основы организации речи в соответствии с видом и ситуацией общения;	<p>Текущий контроль:</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>устный опрос;</i>- <i>анализ текста;</i>- <i>составление текста;</i>- <i>публичное выступление;</i>- <i>контрольные работы по темам.</i> <p>Итоговый контроль: зачет</p>

6. КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ					
НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ: РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ					
Цель дисциплины	формирование образцовой языковой личности, специалиста, речь которого соответствует принятым в образованной среде нормам				
Задачи	1. Сформировать основные навыки, необходимые для успешной коммуникации в различных сферах. 2. Закрепить и совершенствовать навыки владения нормами современного русского литературного языка.				
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие					
Общекультурные компетенции: ОК-5: проявлять психологическую устойчивость в сложных и экстремальных ситуациях, предупреждать и разрешать конфликты в процессе профессиональной деятельности; ОК-8: правильно строить отношения с коллегами, с различными категориями граждан, в том числе с представителями различных национальностей и конфессий; ОК-9: устанавливать психологический контакт с окружающими; ОК-12: выполнять профессиональные задачи в соответствии с нормами морали, профессиональной этики и служебного этикета; ОК-13: проявлять нетерпимость к коррупционному поведению, уважительно относиться к праву и закону.					
КОМПЕТЕНЦИИ*					
Индекс компетенции	Формулировка	Перечень компонентов	Технологии формирования**	Форма оценочного средства***	Уровни освоения компетенций
ОК-5	Проявлять психологическую устойчивость в сложных и экстремальных ситуациях, предупреждать и разрешать конфликты в процессе профессиональной деятельности	Знать: основы процесса коммуникации, особенности ведения спора, речевой этикет Уметь: правильно строить отношения с коллегами, с различными категориями граждан, устанавливать психологический контакт с	<i>Лекция, практические занятия, самостоятельная работа</i>	<i>КР, Зач</i>	Пороговый уровень: Знать: принципы и методы ведения спора; Уметь: Использовать в споре приемы, речевой этикет в целях недопущения либо разрешения конфликтной ситуации Повышенный уровень: Знать: этические основы коммуникации, речевой этикет, формы и методы ведения спора Уметь: участвовать в групповом

		окружающими			обсуждении, определять ключевые моменты спора; формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, аргументировать ее, учитывать различные мнения и интегрировать идеи.
ОК-8	Правильно строить отношения с коллегами, различными категориями граждан, в том числе с представителями различных национальностей и конфессий.	Знать: этические основы процесса коммуникации, речевой этикет Уметь: правильно строить отношения с коллегами, с различными категориями граждан, устанавливать психологический контакт с окружающими	<i>Лекция, практические занятия, самостоятельная работа</i>	<i>КР, Зач</i>	Пороговый уровень: Знать: историческую обусловленность культурных, религиозных, этнонациональных традиций, нравственных, социальных установок, идеологических доктрин; исторические формы человеческого взаимодействия; Уметь: Учитывать в своих действиях культурные, религиозные, этнонациональные традиции, нравственные, социальные установки Повышенный уровень: Знать: этические основы процесса коммуникации, речевой этикет Уметь: строить отношения с коллегами, с различными категориями граждан, устанавливать психологический контакт с окружающими с учетом культурных, религиозных, этнонациональных традиций, нравственных, социальных установок
ОК-9	Устанавливать психологический контакт с окружающими.	Знать: основы процесса коммуникации; Уметь: устанавливать психологический	<i>Лекция, практические занятия, самостоятельная работа</i>	<i>КР, Зач</i>	Пороговый уровень: Знать: основные формы и средства коммуникации Уметь: адаптироваться к изменениям,

		контакт с окружающими			находить взаимоприемлемые решения, поддерживать комфортные отношения с окружающими Повышенный уровень: Знать: нормы и основы нравственного поведения для установления психологического контакта с окружающими; Уметь: организовывать личное и профессиональное общение и поведение в соответствии с моральными нормами
ОК-12	Выполнять профессиональные задачи в соответствии с нормами морали, профессиональной этики и служебного этикета	Знать: нормы морали, профессиональной этики и служебного этикета; Уметь: выполнять профессиональные задачи в соответствии с нормами морали, профессиональной этики и служебного этикета	<i>Лекция, практические занятия, самостоятельная работа</i>	<i>КР, Зач</i>	Пороговый уровень: Знать: служебный и корпоративный этикет Уметь: выполнять профессиональные задачи в соответствии с нормами морали, профессиональной этики. Повышенный уровень: Знать: влияние норм этики и морали на формирование задач и целей профессиональной деятельности Уметь: выполнять профессиональные задачи в соответствии с нормами морали, профессиональной этики и служебного этикета

ОК -13	Проявлять нетерпимость к коррупционному поведению, уважительно относиться к праву и закону.	<p>Знать: нормы морали, профессиональной этики и служебного этикета;</p> <p>Уметь: выполнять профессиональные задачи в соответствии с нормами морали, профессиональной этики и служебного этикета</p>	Лекция, практические занятия, самостоятельная работа	КР, Зач	<p>Пороговый уровень: Знать: служебный и корпоративный этикет Уметь: выполнять профессиональные задачи в соответствии с нормами морали, профессиональной этики. Повышенный уровень: Знать: дефиниции, используемые для трактовки коррупционного поведения; влияние норм этики и морали на формирование задач и целей профессиональной деятельности Уметь: выполнять профессиональные задачи в соответствии с нормами морали, профессиональной этики и служебного этикета, осуществлять деятельность по предупреждению и профилактике преступлений и правонарушений, в том числе коррупционных.</p>
<p>Профессиональные компетенции: ПК 1.1. – юридически квалифицировать факты, события и обстоятельства. Принимать решения и совершать юридические действия в точном соответствии с законом; ПК 1.13. – осуществлять свою профессиональную деятельность во взаимодействии с сотрудниками иных правоохранительных органов, органов местного самоуправления, с представителями общественных объединений, с муниципальными органами охраны общественного порядка, трудовыми коллективами, гражданами.</p>					
Компетенции*		Перечень компонентов	Технологии формирования**	Форма оценочного средства***	Уровни освоения компетенций
Индекс компетенции	Формулировка				
ПК- 1.1	Юридически квалифицировать факты, события и обстоятельства. Принимать решения и	<p>Знать: Особенности официально-делового стиля, юридические термины,</p>	Лекция, практические занятия, самостоятельная работа	КР, Зач	<p>Пороговый уровень: Знать: Особенности официально-делового стиля Уметь: оперировать</p>

	совершать юридические действия в точном соответствии с законом.	<p>дефиниции в целях обозначения фактов как основания возникновения правоотношений</p> <p>Уметь: применять элементы официально-делового стиля в целях юридической квалификации фактов, событий и обстоятельств;</p> <p>Иметь практический опыт создания и анализа юридических текстов (устных и письменных) и возникающих в связи с ними правовых отношений</p>			<p>юридическими терминами, дефинициями</p> <p>Иметь практический опыт: применения лексических, грамматических особенностей языка законов в целях выполнения юридических действий в соответствии с действующим законодательством</p> <p>Повышенный уровень:</p> <p>Знать: особенности официально-делового стиля, юридические термины, дефиниции;</p> <p>Уметь: оперировать юридическими терминами и дефинициями;</p> <p>Иметь практический опыт: создания и анализа юридических текстов (устных и письменных) и возникающих в связи с ними правовых отношений</p>
ПК - 1.13.	Осуществлять свою профессиональную деятельность во взаимодействии с сотрудниками иных правоохранительных органов, органов местного самоуправления, с представителями общественных объединений, с муниципальными органами охраны общественного	<p>Знать: основы процесса коммуникации; особенности официально-делового стиля</p> <p>Уметь: применять полученные в указанной области знания на практике</p> <p>Иметь практический опыт создания и анализа юридических текстов (устных</p>	<i>Лекция, практические занятия, самостоятельная работа</i>	<i>КР, Зач</i>	<p>Пороговый уровень:</p> <p>Знать: особенности официально-делового стиля, основы коммуникации</p> <p>Уметь: оперировать юридическими терминами, дефинициями, правильно строить отношения с коллегами, различными категориями граждан, в том числе с представителями различных национальностей</p> <p>Иметь практический опыт</p>

	<p>порядка, трудовыми коллективами, гражданами.</p>	<p>и письменных) и возникающих в связи с ними правовых отношений</p>			<p>применения лексических, грамматических особенностей языка законов</p> <p><u>Повышенный уровень:</u></p> <p><u>Знать:</u> особенности официально-делового стиля, юридические термины, дефиниции; основы, формы и принципы эффективных коммуникаций</p> <p><u>Уметь:</u> строить отношения с коллегами на основе высокой профессиональной культуры, быть толерантным в отношении с другими социальными группами</p> <p><u>Иметь практический опыт:</u> создания и анализа юридических текстов (устных и письменных) и возникающих в связи с ними правовых отношений</p>
--	---	--	--	--	--

* Индекс и формулировка компетенции из ФГОС

****Технологии формирования:** лекция, самостоятельная работа, семинар, лабораторные работы, практические занятия, производственная практика, преддипломная практика, выполнение ВКР

*** **Форма оценочного средства:** коллоквиум Кл; контрольная работа Кнр; собеседование Сб; тестирование письменное, компьютерное ТСП, ТСК; типовой расчет Тр; индивидуальные домашние задания ИДЗ; выполнение расчетно-графических работ (%) РГР; внеаудиторное чтение (в тыс. знаков) Вч; реферат Реф; эссе Э; защита лабораторных работ ЗРЛ; курсовая работа КР; курсовой проект КП; научно-исследовательская работа НИРС; отчеты по практикам ОП; зачет Зач; экзамен Экз; государственный экзамен ГЭ; защита практики Зп; выступление на семинаре С; защита выпускной квалификационной работы Звкр.

7. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ППССС

Код и название компетенций	Раздел, тема	Часы		Уровень освоения
		Аудиторные	Самостоятельные	
ОК-5: проявлять психологическую устойчивость в сложных и экстремальных ситуациях, предупреждать и разрешать конфликты в процессе профессиональной деятельности;	1. Язык как система. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи.	6	2	1,2
	2. Функциональные стили современного русского языка.	14	4	1,2
	3. Стилистика современного русского литературного языка.	4	4	1,2,3
	4. Основы ораторского искусства.	8	4	1,2,3
ОК-8: правильно строить отношения с коллегами, с различными категориями граждан, в том числе с представителям и различных национальностей и конфессий;	1. Язык как система. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи.	6	2	1,2
	2. Функциональные стили современного русского языка.	14	4	1,2
	3. Стилистика			

	современного русского литературного языка.	4	4	1,2,3
	4. Основы ораторского искусства.	8	4	1,2,3
ОК-9: устанавливать психологический контакт с окружающими;	1. Язык как система. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи.	6	2	1,2
	2. Функциональные стили современного русского языка.	14	4	1,2
	3. Стилистика современного русского литературного языка.	4	4	1,2
	4. Основы ораторского искусства.	8	4	1,2,3
ОК-12: выполнять профессиональные задачи в соответствии с нормами морали, профессиональной этики и служебного этикета;	1. Язык как система. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи.	6	2	1,2,3
	2. Функциональные стили современного русского языка.	14	4	1,2,3
	3. Стилистика современного	4	4	1,2,3

	русского литературного языка.			
	4. Основы ораторского искусства.	8	4	1,2,3
ОК-13: проявлять нетерпимость к коррупционному поведению, уважительно относиться к праву и закону.	1. Язык как система. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи.	6	2	1,2,3
	2. Функциональные стили современного русского языка.	14	4	1,2,3
	3. Стилистика современного русского литературного языка.	4	4	1,2,3
	4. Основы ораторского искусства.	8	4	1,2,3
ПК 1.1. – юридически квалифицировать факты, события и обстоятельства. Принимать решения и совершать юридические действия в точном соответствии с законом;	1. Язык как система. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи.	6	2	1,2,3
	2. Функциональные стили современного русского языка.	14	4	1,2,3
	3. Стилистика современного русского	4	4	1,2,3

	литературного языка.			
	4. Основы ораторского искусства.	8	4	1,2,3
ПК 1.13. – осуществлять свою профессиональную деятельность во взаимодействии с сотрудниками иных правоохранительных органов, органов местного самоуправления, с представителями и общественных объединений, с муниципальными органами охраны общественного порядка, трудовыми коллективами, гражданами.	1. Язык как система. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи.	6	2	1,2,3
	2. Функциональные стили современного русского языка.	14	4	1,2,3
	3. Стилистика современного русского литературного языка.	4	4	1,2,3
	4. Основы ораторского искусства.	8	4	1,2,3

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);*
- 2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);*
- 3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).*

8. ПЕРЕЧЕНЬ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ФОРМЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ)

8.1 Комплект оценочных средств по текущей аттестации

Комплект заданий для контрольной работы по дисциплине «Русский язык и культура речи»

Тема Лексические нормы

Вариант 1

Задание 1. Отметьте неверные высказывания.

1. Лексическая норма регламентирует ударение.
2. Лексическая норма регламентирует произношение.
3. Лексическая норма регламентирует словоупотребление.
4. Паронимы - это близкие по звучанию однокоренные слова с разным лексическим значением.
5. При выборе слова следует учитывать не только значение слова, но и его лексическую сочетаемость.

Задание 2. Соедините слова и толкование их значений.

1. Вирши.	А.Точно соответствующий, равный чему-либо, совпадающий с чем-либо.
2. Буклет.	Б.Излишняя самоуверенность в поведении, в речи.
3.Буколика.	В.Печатное издание в форме книжки, раскрывающейся, как ширма.
4. Адекватный.	Г.Силлабические стихи, распространенные в русской литературе в XVII- XVIII вв.
5. Апломб.	Д.Род поэзии, идеализированно изображающий пастушескую жизнь; пастораль.

Задание 3. Выпишите слова, употребленные без учета их семантики.

Замените словами с соответствующим значением.

1. В XIV веке на Руси начался буйный расцвет архитектуры.
2. Наша специальность считается экономической, то есть мы будущие менеджменты.

3. Публика сканировала: «Браво, Сальвини!»

Задание 4. Выберите из предлагаемых паронимов подходящий по смыслу. Подчеркните его.

1. Вы уже знакомы с качеством услуг, которые мы (представляем – предоставляем).
2. Совет директоров потребовал (гарантийных – гарантированных) обязательств от клиентов-неплательщиков.
3. Необходимо вести хозяйствование (экономными – экономичными – экономическими) методами.

Задание 5. Выпишите слова, употребленные без учета их семантики. Замените соответствующими паронимами.

1. Славу Караченцову принесла заглавная роль в легендарном спектакле «Юнона» и «Авось», где он создал образ графа Резанова.
2. Вашему вниманию предоставляется доклад о творчестве М. Зощенко.

Задание 6. Выпишите словосочетания, где нарушена лексическая сочетаемость. Исправьте ошибки.

1. В разговоре он допустил сильную ошибку.
2. Никогда не прибегайте к сильным словечкам, даже если окружающие позволяют себе это.
3. При подготовке к выступлению мы соблюдаем крепкую конспирацию.

Задание 7. Выпишите нормированные выражения, из смешения (контаминации) которых возникла речевая ошибка.

1. Большую роль имеет хороший диплом.
2. Надо смело ставить свои требования.
3. Главный акцент ставится на знание теории вопроса.
4. Львиную часть заданий уже выполнили.

Задание 8. Дополните синонимические ряды прилагательных, определив основной цвет каждого ряда.

1. Лазурный, лазоревый, бирюзовый, небесный

2. Золотой, янтарный, шафранный, лимонный, канареечный, соломенный, яичный, горчичный.

3. Кубовый, васильковый, индиговый, ультрамариновый, сапфировый.

Задание 9. Из каждой группы синонимов выпишите те слова, которые характерны для разговорной речи.

1. Просить, молить, хлопотать, канючить, бить челом, ходатайствовать.

2. Думать, размышлять, предаваться раздумью, мозговать.

Задание 10. Отметьте предложения, где есть плеоназмы.

1. Все эти песни почерпнуты из копилки народного фольклора Севера.

2. Гостям из Венгрии подарили памятные сувениры.

3. Приходилось работать в жару, в дождь, в ненастье.

Вариант 2

Задание 1. Отметьте предложения, где есть тавтология.

1. Он всего лишь описал случай, который случился с ним.

2. Она по праву завоевала первое место и призовой кубок.

3. Летом дни длятся длиннее.

Задание 2. Выпишите ту часть предложения, где наблюдается неполнота высказывания. Ошибки исправьте.

1. Если я не согласен с преподавателем, то я имею высказать свою точку зрения.

2. Я бы заключил со многими институтами, чтобы выпускникам было легче поступать в высшие заведения.

3. Одесса с давних времен была местом, куда прибывали и отбывали различные суда.

Задание 3. Распределите обнаруженные вами речевые ошибки на группы:

а) многословие;

б) неполнота высказывания.

1. Сгоряча я могу сделать, что потом будет трудно исправить.

2. Вот как глубоко и вместе просто и отчетливо писал поэт тринадцать лет спустя.

3. Закупаем словари, литературу по спорту и туризму вторник, среду, четверг и пятницу.

Задание 4. Определите значение слов. Выделите устаревшие слова.

1. Бренный.
2. Брифинг.
3. Гобелен.
4. Дантист.
5. Зеница.

Задание 5. Выпишите иноязычные слова, употребленные неуместно. Замените подходящими по смыслу синонимами.

1. На фабриках и заводах хорошо популяризируется опыт новаторов производства.

2. В последнем туре соревнований команда нашего университета потерпела фиаско.

Задание 6. Выпишите просторечные и разговорные слова. Замените их литературными синонимами.

1. Егерь схоронился в кустах.
2. Магазин получил новую партию самописок.

Задание 7. Выберите из слов, данных в скобках, те, которые используются в составе приведенных фразеологизмов.

1. На ловца и (животное, птица, зверь) бежит.
2. (Черепашьим, гусиным) шагом.
3. Гладить по (голове, волосам, шерсти).

Задание 8. Отметьте те словосочетания, которые являются фразеологизмами.

1. Медвежья берлога.
2. Медвежья услуга.
3. Золотые руки.

4. Золотые часы.
5. Волчий хвост.

Задание 9. Отметьте те словосочетания, которые являются свободными.

1. Завязать узел.
2. Завязать переписку.
3. Выйти из себя.
4. Выйти из комнаты.
5. Падать в яму.

Задание 10. Укажите, какие значения соответствуют приведенным образным выражениям.

1.Современный Дон Кихот.	А.Сложное, запутанное дело.
2.Гордиев узел.	Д.Добрый, бескорыстный человек.
3.Петь дифирамбы.	В.Уродливый, безобразный.
5.Настоящий Квазимодо.	Г.Восхвалять, прославлять.

Тема Грамматические нормы

Вариант 1

Задание 1. Выпишите и исправьте ошибки, связанные с неправильным определением рода существительных.

1. Красивая бра.
2. Новая тюль.
3. Серьезное жури.
4. Зеленое такси.
5. Белая рояль.

Задание 2. Найдите ошибки, связанные с определением рода существительного, исправьте их.

1. Интервью с актером близился к концу.
- 2.Кофе готовилось недолго.
3. Мы приехали к многоводному Миссисипи.

Задание 3. Отметьте ошибки в употреблении наименований профессий и должностей, исправьте их.

1. На рабочем месте оказались только три библиотекаря.
2. Бухгалтер Новикова быстро освоилась на новом месте.

Задание 4. Отметьте слова, которые употребляются только во множественном числе.

1. Лекарства.
2. Цветы.
3. Цвета.
4. Подмости.
5. Шахматы.

Задание 5. Отметьте словосочетания, в которых существительное в родительном падеже может иметь только окончание -а.

1. Выпить ча __.
2. Стакан ча __.
3. Производство ча __.
4. Стакан индийского ча __.
5. Выпить чайк __.

Задание 6. Отметьте словосочетания, в которых существительное в родительном падеже может иметь только окончание -у.

1. Выпить ча __.
2. Стакан ча __.
3. Производство ча __.
4. Стакан индийского ча __.
5. Выпить чайк __.

Задание 7. Отметьте словосочетания, в которых существительное в родительном падеже может иметь вариативное окончание -а /-у.

1. Выпить ча __.
2. Стакан ча __.
3. Производство ча __.

4. стакан индийского ча __.
5. выпить чайк __.

Задание 8. Отметьте существительные, у которых в форме именительного падежа множественного числа наблюдается только окончание **-ы, -и**.

1. Бухгалтер.
2. Вензель.
3. Ветер.
4. Джемпер.
5. Диспетчер.

Задание 9. Отметьте существительные, у которых в форме именительного падежа множественного числа наблюдается только окончание **-а, -я**.

1. Возраст.
2. Вымпел.
3. Директор.
4. Доктор.
5. Лагерь.

Вариант 2

Задание 1. Запишите имя существительное, данное в скобках, в соответствующей падежной форме.

1. На Черном море много песчаных (побережий).
2. Отряд (солдаты) и группа (партизаны) встретились в назначенном месте.
3. Я оставался в лесу долго: от синих (сумерки) до полных (потемки).
4. Я встала, сняв ребенка с (колени).
5. В саду много (яблони, вишни, смородина).

Задание 2. Найдите и исправьте ошибки в образовании сравнительной степени имени прилагательного.

1. В последнее время более лучше обстоят дела с дисциплиной.

2. Это заседание прошло более организованнее, чем предыдущее.
3. Предприятие имеет в этом году более высокие показатели, чем в прошлом.
4. Сейчас мы будем изучать эту проблему более подробно.
5. Наша цель - показать наиболее лучшие работы студентов.

Задание 3. Найдите и исправьте ошибки в употреблении полной и краткой формы имени прилагательного.

1. Эти материалы периодической печати интересны и доступны.
2. Работа на этом участке тяжелая и грязна.
3. Директор был внимателен и доброжелателен к своим подчиненным.

Задание 4. Из предложенных конструкций выберите синонимичные.

1. Материнская любовь - любовь матери.
2. Кирпичная стена - стена из кирпича.
3. Братская помощь - помощь брата.
4. Металлическая заготовка - заготовка из металла.
5. Проездной билет - билет на проезд.

Задание 5. Выберите нужное местоимение.

1. В пьесе Горького «На дне» (каждое, любое, всякое) действующее лицо показано своеобразно.
2. Поезд останавливался на (каждой, любой, всякой) станции.
3. Мы ходим на работу в (каждую, любую, всякую) погоду.

Задание 6. Найдите ошибки, связанные с употреблением причастий. Исправьте их.

1. Мы увидели гнездо чайки, разорившее хищником.
2. Видневшие вдалеке дома казались маленькими.
3. Раскрылись набухавшие на деревьях почки.

Задание 7. А. Выберите нужную глагольную форму.

1. Враги кровав(е,и)ли руки.
2. Нарывы кровав(е,и)ли.
3. Реки обезвод(е,и)ли.

4. Обезвод(е,и)ли участок болота.
5. Обезденеж(е,и)ли после отпуска.

Б. При выборе буквы в данном случае нужно учитывать:

- а) вид глагола;
- б) спряжение глагола;
- в) переходность глагола.

Задание 8. Используйте соответствующий предлог.

1. Пошел ... университет.
2. Пошел ... работу.
3. Вернулся ... университета.
4. Вернулся ... работы.
5. Пошел ... экзамен.

Задание 9. Используйте соответствующий предлог.

1. Гимнастика ... укрепления здоровья.
2. Вопросы ... подготовки к зачету.
3. Лекарство ... гриппа.

Вариант 3

Задание 1. Отметьте предложения с неверным порядком слов.

Ошибки исправьте.

1. Облака надвигались на друг друга.
2. Ведь только такой человек может видеть и понимать природу, как Левитан.
3. В последнее время появилось много новых аббревиатур.

Задание 2. Поставьте глаголы в форму прошедшего времени.

1. Никогда не забудут ужасов войны те, кто ее (пережить).
2. Музей-квартира Булгакова (приобрести) его личные вещи.
3. Никто из сестер, даже старшая, (не знать) о случившемся.

Задание 3. Отметьте и исправьте ошибки согласования в предложениях.

1. За два последние месяца работа нашего участка заметно оживилась.
2. Дикая гусь и утка прилетели на зимовье.
3. Четыре рыболовецкие судна вышли в море.

Задание 4. Укажите, какие вопросы соответствуют приведенным глаголам.

- | | |
|------------------|---------------------|
| 1. Поражаться. | А. Кому? чему? |
| 2. Разбирать. | Б. Кем? чем? |
| 3. Разбираться. | В. Кого? чего? |
| 4. Беспокоить. | Г. В ком? в чем? |
| 5. Беспокоиться. | Д. О ком? о чем? |
| 6. Возмущать. | Е. За кого? за что? |
| 7. Возмущаться. | Ж. На кого? на что? |
| 8. Удивляться. | З. К кому? к чему? |
| 9. Касаться. | И. Кого? что? |
| 10. Прикасаться. | К. С кем? с чем? |

Задание 5. Отметьте и исправьте ошибки управления в предложениях.

1. Надо пожелать студентам новых успехов в учебе, чтобы мы могли радоваться этими успехами.
2. Некоторые студенты тормозят выполнению общих заданий.
3. Робость, неуверенность в свои силы уже давно преодолены.

Задание 6. Поставьте существительное в нужном падеже, добавив, если нужно, предлог.

1. Удивляться (способности).
2. Отчитаться (работа).
3. Примириться (недостатки).

Задание 7. Вставьте подходящие предлоги; слова в скобках поставьте в нужную форму.

1. ... (активная деятельность) экологических служб города обстановка в городе и его окрестностях начала улучшаться.
2. ... (разлив) реки переправа на другой берег не состоялась.

3. Зимой ... (сильные холода) занятия в учебных заведениях города были прерваны на несколько дней.

Задание 8. Отметьте предложения, в которых есть ошибка в употреблении деепричастий и деепричастных оборотов.

1. Ссылаясь на нашу договоренность, платеж будет произведен через инкассо.

2. Отвечая на Ваше письмо относительно финансового положения компании, нами была собрана следующая информация...

3. Выполняя задание, студенты обращались к справочной литературе.

Задание 9. Определите характер ошибок, допущенных в сложных предложениях.

А. Нарушен порядок слов.

Б. Допущен пропуск необходимых слов.

В. Неверно преобразована прямая речь в косвенную.

Г. Допущено нанизывание придаточных предложений.

Д. Нарушено согласование.

1. Его герои, которые описываются на протяжении всего произведения, к которым привыкаешь, которые начинают нравиться, вдруг внезапно умирают в конце.

2. Унылая пора связана у меня с одиночеством, когда человек закрывается в своем маленьком мире и которому не с кем поговорить и некому излить свою душу.

3. Университет - это где учатся студенты.

Критерии оценки:

- **оценка «зачтено»** выставляется студенту, если работа выполнена на 60 – 100%;

- **оценка «не зачтено»**, если работа выполнена менее, чем на 60%.

Темы эссе (рефератов, докладов, сообщений) по дисциплине «Русский язык и культура речи»

1. Формирование норм литературного языка.
2. Мир словарей и мир в словарях.
3. Культура речи и культура общения.
4. Современная городская коммуникация.
5. Устойчивые формулы вежливости в устной и письменной речи.
6. Средства речевой выразительности.
7. Культура научной речи.
8. Грамотный человек. Обязанность или необходимость?
9. Культура парламентской речи.
10. Логические и психологические приемы полемики.
11. Выразительное чтение как эффективное средство развития искусства речи.
12. Язык делового общения.
13. Особенности языка коммерческой и политической рекламы.
14. Язык современной прессы.
15. Язык телевидения и радио.
16. Заимствования в современной речи.
17. Арготизмы в русской речи.
18. Общая культура речи и проблема молодежного сленга.
19. Современная русская языковая личность: воздействия и взаимодействия.
20. Типы русской речевой культуры.

Критерии оценки:

- **оценка «зачтено»** выставляется студенту, если содержание соответствует заявленной теме, вопросы раскрыты, изложены логично, без существенных ошибок, показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, продемонстрировано усвоение ранее изученных вопросов;

- **оценка «не зачтено»** выставляется студенту, если содержание не соответствует заявленной теме, обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала, допущены ошибки в

определении понятий, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов.

8.2 Комплект оценочных средств по промежуточной аттестации

Вопросы для подготовки к зачету по дисциплине «Русский язык и культура речи»

Вопросы для проверки уровня обученности ЗНАТЬ*

1. Язык и речь. Системность языка. Функции языка. Национальный язык. Литературный язык.
2. Стили современного русского языка. Устная и письменная разновидности русского языка.
3. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи.
4. Ораторское искусство как социальное явление.
5. Виды ораторского искусства.
6. Античная риторика.
7. Развитие риторических традиций в России.
8. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Система норм русского литературного языка
9. Коммуникативные качества литературной речи.

Вопросы для проверки уровня обученности УМЕТЬ*

1. Особенности научного стиля.
2. Официально-деловой стиль. Речевой этикет в документе.
3. Публицистический стиль.
4. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка.
5. Оратор и его аудитория.
6. Требования к речи оратора.
7. Проблема стиля ораторской речи
8. Подготовка речи.
9. Составление речи.
10. Словесное оформление публичного выступления.
11. Диалогическое красноречие.

Критерии оценки:

- **оценка «зачтено»** выставляется студенту, если вопросы раскрыты, изложены логично, без существенных ошибок, показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, продемонстрировано усвоение ранее изученных вопросов, сформированность компетенций, устойчивость используемых умений и навыков. Допускаются незначительные ошибки;

- **оценка «не зачтено»** выставляется студенту, если не раскрыто основное содержание учебного материала, обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала, допущены ошибки в определении понятий, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов, не сформированы компетенции, умения и навыки.